

BLOQUE 1º: COMPRENSIÓN LECTORA (Puntuación máxima: **1 punto**)

1. Lea el texto y responda a las preguntas (1 punto; 0,20 puntos por cada respuesta correcta)

“Mi padre, en cambio, nunca había querido irse de Ibiza, pero al final desistió. El último año en la isla había sido malo. Muy malo. Y un viernes de octubre me llamó para decirme que ya estaba **harto**, que no podía más.

Yo estaba saliendo de **la** editorial en la que trabajaba entonces, y en Barcelona llovía. Cuando vi su nombre en la **pantalla**, Román – insistía en que era infantil aquello de guardar su número de teléfono como papá-, intuí que llamaba para decirme algo importante. Hacía meses que cuando hablaba con él sentía que, al otro lado de la línea, **alguien** estaba perdido y no sabía por dónde tirar.

- Tiro la toalla.

Esa fue la frase que escuché frente a esa panadería. (...) Estaba tan concentrada en lo que mi padre me decía atropelladamente que no me di cuenta de los malabarismos que los demás hacían para esquivarme. Alguien me tocó en el hombro, «¿le importaría apartarse?», y lo hice. Entonces fue cuando le respondí, casi como un acto reflejo, que yo también tiraba la toalla.”

Laura Ferrero

Qué vas a hacer con el resto de tu vida

- A. ¿Para qué llama a la protagonista su padre?
El padre le llama para comunicarle que se va de Ibiza.
- B. ¿Qué significa la expresión “tirar la toalla”?
Que desiste de una idea, que no va a seguir intentándolo.
- C. ¿Por qué la protagonista tiene a su padre en la agenda del teléfono con su nombre propio en lugar de “papá”?
Porque el padre consideraba que guardarlo como “papá” era infantil.
- D. ¿Por qué decide el padre irse de la isla?
Porque el último había sido muy duro para él.
- E. ¿Le sorprende a la protagonista la decisión de su padre? Cite alguna frase del texto que lo demuestre.

No le sorprende, pues hacía tiempo que lo notaba diferente, desorientado: “Hacía meses que cuando hablaba con él sentía que, al otro lado de la línea, alguien estaba perdido y no sabía por dónde tirar”.

BLOQUE 2º: EXPRESIÓN ESCRITA (Puntuación máxima: **1 punto**)

- A. **Realice un resumen del texto recogiendo las ideas principales del mismo (no copie fragmentos del texto y redacte su respuesta de manera original).** (0,50 puntos)

La protagonista del texto recibe una llamada de su padre mientras está en Barcelona. Él, que siempre había querido quedarse en Ibiza, le comunica que está cansado de las dificultades vividas en la isla durante el último año y que ha decidido abandonar. Aunque ya había percibido en conversaciones previas el desánimo de su padre, se sorprende ante la firmeza de su decisión. Mientras escucha, absorbe en sus pensamientos y en la

conversación, se da cuenta de que ella también se siente al límite y, casi instintivamente, declara que también va a desistir.

B. Exponga su opinión (unas 6 o 7 líneas) sobre las ventajas y/o desventajas de empezar una nueva vida en un sitio. (0,50 puntos)

Empezar una nueva vida en otro lugar puede ser una experiencia transformadora, pero también un desafío. Ofrece la posibilidad de reinventarse, conocer nuevas personas, ampliar horizontes y aprender de un entorno distinto, lo que puede ser muy enriquecedor a nivel personal y profesional. También ofrece la oportunidad de dejar atrás situaciones complicadas y empezar de cero con nuevas energías. Sin embargo, tiene desventajas como la nostalgia por lo que se deja atrás, la incertidumbre sobre si el cambio será positivo y el esfuerzo de adaptarse a un nuevo contexto, lo cual puede generar estrés. En definitiva, aunque es una decisión difícil, puede ser muy beneficiosa si se afronta con determinación y planificación.

BLOQUE 3º: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA Y DE LA LITERATURA (Puntuación máxima: 8 puntos)

A. MORFOLOGÍA Y SINTAXIS (Puntuación máxima de la parte A; 3 puntos)

1. **Identifique la categoría gramatical de las siguientes palabras subrayadas en el texto. Es importante que revise en el texto su situación para determinar la categoría exacta. (1 punto; 0,20 puntos por cada respuesta correcta).**

PALABRA	CATEGORÍA GRAMATICAL
Harto	Adjetivo
La	Determinante
pantalla	Sustantivo
Alguien	Pronombre
Le	Pronombre

2. **Complete las celdas en blanco con la información requerida. (1 punto; 0,20 puntos por cada forma verbal analizada correctamente; es necesario tener bien las dos columnas para darla por válida).**

- Pedro y Paula me contaron que habían tenido mellizos.
- Llevaríamos más ventaja si hubiéramos salido antes.
- Ayer escuché que la reunión iba a ser tensa.
- Recuerdo que eras el más hablador del grupo.
- Aunque insistáis, no pienso ceder a vuestras propuestas.

VERBO	PERSONA Y NÚMERO	TIEMPO, MODO Y CONJUGACIÓN
HABÍAN TENIDO	3ª persona del plural	Pretérito pluscuamperfecto de indicativo, 2ª conjugación

LLEVARÍAMOS	1ª persona del plural	Condicional simple de indicativo, 1ª conjugación
ESCUCHÉ	1ª persona del singular	Pretérito perfecto de indicativo, 1ª conjugación
ERAS	2ª persona del singular	Pretérito imperfecto de indicativo, 2ª conjugación
INSISTÁIS	2ª persona del plural	Presente de subjuntivo, 3ª conjugación

3. Analice sintácticamente: (1 punto)

Entonces	le	respondí	que	yo	abandonaba	la	isla.
				N	N	Det	N
						SN-CD AR	
N	N		NXO	SN Suj	SV-PV		
SAdv-CC T AD	SN Cl	N	OSSust-CD AR				
SV-PV Ø Yo							
O. Compuesta							

B. TEST (Puntuación máxima de la parte B; 3 puntos)

Seleccione la respuesta correcta. (Cada respuesta correcta vale 0,20 puntos. Cada error restará 0,10 puntos y cada pregunta en blanco no puntúa).

1. En “Las mujeres fueron ayudadas en todo momento por sus hijos” el sintagma subrayado:

- A. Es un verbo en voz pasiva.
- B. Es un verbo copulativo acompañado de un atributo.
- C. Es una perífrasis verbal.
- D. Es un verbo compuesto en voz activa.

2. El sintagma “demasiado cansado” es un sintagma:

- A. Nominal.
- B. Adverbial.
- C. Adjetival.
- D. Preposicional.

3. Señale la palabra donde hay un diptongo:

- A. hueso.
- B. ahínco.
- C. traer.
- D. la B y la C.

4. Señale la palabra donde hay hiato:

- A. despacio.
- B. volvió.

C. pedía.

D. La A y la B.

5. ¿Cuál es la palabra mal acentuada?

A. carraspeó.

B. colera.

C. prohíbo.

D. La B y la C.

6. Seleccione la opción que contiene un error ortográfico:

A. ¿Así que no te apuntas a la excursión?

B. Tiene mucha inseguridad en torno a sí mismo.

C. El entorno en el que tú trabajas no es el más favorable.

D. ¿Quieres que te de un masaje?

7. Señale la opción donde todas las palabras son llanas:

A. Pies, baile, retrato, poeta.

B. Baúl, abstracto, árbol, puerta.

C. Piedra, izquierdo, cohete, árbol.

D. La B y la C son correctas.

8. La oración “Los enfermeros han administrado las vacunas” en voz pasiva sería:

A. Las vacunas son administradas por los enfermeros.

B. Las vacunas fueron administradas por los enfermeros.

C. Las vacunas las administran los enfermeros.

D. Las vacunas han sido administradas por los enfermeros.

9. De las siguientes definiciones, subraye la correcta para “campo semántico”:

A. Conjunto de palabras sinónimas.

B. Conjunto de palabras que comparten la misma raíz.

C. Conjunto de palabras que comparten rasgos de significado.

D. La A y la B son correctas.

10. Señale la opción incorrecta:

A. Los monemas se clasifican en lexemas y morfemas.

B. Los morfemas pueden ser flexivos o derivativos.

C. Lexema y raíz es lo mismo.

D. Los morfemas flexivos pueden ser prefijos y sufijos.

11. Las palabras “margarita” y “violeta” son, respecto a “flor”:

A. sinónimos.

B. antónimos.

C. hipónimos.

D. homónimos.

12. Señale la oración donde haya una oración subordinada adjetiva o de relativo:

A. Sabe tantas cosas que nos deja perplejos.

B. Espero que llegues a tiempo para la fiesta.

C. Conocimos a unas jóvenes inglesas que habían estudiado arqueología.

D. Aprobó el examen porque había estudiado mucho.

13. Señale la opción donde todas las palabras están acentuadas correctamente:

A. vio / fue / leiais / area / dificil

B. vió / fue / leíais / area / dificil

C. vió / fue / leíais / área / dificil

D. vio / fue / leíais / área / dificil

14. Señale la oración impersonal:

A. Había suficiente tarta para todos.

B. Se oyen voces.

C. Es importante para mí tu alegría.

D. Tienes que salir pronto de casa.

15. De las siguientes afirmaciones subraye aquella incorrecta:

A. El vasco, catalán y gallego son lenguas que provienen del latín.

B. El vasco se hablaba desde antes de la llegada de los romanos a la península.

C. El vasco, catalán y gallego son lenguas oficiales en España.

D. El catalán es una lengua romance que procede del latín.

C. LITERATURA (Puntuación máxima de la parte C: 2 puntos)

1. **Indique si son verdaderas o falsas** las siguientes afirmaciones, en caso de que sea falsa, corrija el error reescribiéndola de nuevo. (1,25 puntos: 0,25 puntos por cada respuesta correcta. Es necesario indicar bien si es verdadera o falsa y, en este último caso, reescribirla correctamente para dar la respuesta por válida).

A. Se denomina “Generación del 27” a un grupo de dramaturgos que se reunieron en el Ateneo de Sevilla para conmemorar la muerte de Garcilaso.

Falsa. Se reunieron para homenajear a Góngora en el tercer centenario de su muerte.

B. José Martínez Ruiz, “Azorín”, es un escritor que perteneció a la Generación del 98.
Verdadera.

C. El Romanticismo es un movimiento literario que se desarrolla en la primera mitad del siglo XVIII

Falsa. El Romanticismo se desarrolla en la primera mitad del siglo XIX.

D. Leopoldo Alas, “Clarín” y Benito Pérez Galdós son dos escritores que pertenecieron al Romanticismo.

Falsa. Ambos son autores del Realismo.

E. La Generación del 98 y el Novecentismo son el mismo movimiento literario.

Falsa. Son dos movimientos literarios distintos.

2. **Escriba el nombre de tres escritoras españolas y cite una obra de cada una de ellas.** (0, 75 puntos; 0, 25 puntos por cada autora y obra correctamente citada)

María Teresa León, *Memorias de la melancolía*.

Elvira Lindo, *Manolito Gafotas*.

Isabel Allende, *La casa de los espíritus*



BRAVOSOL

Sistemas Personalizados de Enseñanza